

Beoordelingsmodellen PTIT

Profiel Toeristische en Informele Taalvaardigheid Voorbeeldexamen 2

Deel A

Taak 1 Cadeaus

Item	Antwoord	Punten
A	Tante Berta Cadeau 6	1
B	Nicht Carla Cadeau 1	1
C	Nicht Eva Cadeau 5	1
D	Tante Gerda Cadeau 4	1
E	Oudtante Els Cadeau 1	1

Taak 2 Telefoongesprek

Wat tussen haakjes staat, hoeft er niet perse bij voor een 1-score.
Alternatieve oplossingen worden gescheiden door een /.

Wegbeschrijving	Punten
Kruispunt oversteken	1
Langs/voorbij kerk	1
Rechtdoor/tot aan plein (met fontein) lopen	1
Eerste straat links/winkelwandelstraat/straat met op hoek slager inlopen	1
Straat helemaal uitlopen/straat volgen tot op het eind/tot aan (Eiken)plein/einde straat	1
Nummer 8 (Eikenplein)	1
<u>Minimum 5 van de 6</u> onderdelen van de wegbeschrijving worden in de juiste volgorde gegeven	1
Mee te brengen	Punten
Witte wijn/sinaasappelsap/of beiden	1
(Gele) servetten	1
Kip	1

Deel B

Taak 1 Trip rondvaartboot

Antwoorden meerkeuzevragen:

- 1A
- 2B
- 3B
- 4C
- 5C

Taak 2 Op stap met paard en kar

1 punt voor elke rij die correct beantwoord is.

Bij welke organisator(en)	Organisator Triptrap	Organisator Tour van de Kempen	Organisator Betty's Karavaan
Is reserveren verplicht?		X	X
Is een tocht voor 2 personen mogelijk?	X	X	
Zijn er verschillende activiteiten?		X	(X)
Is er de langste trip?			X
Is het eten in de prijs inbegrepen?		X	X
Is er tijdens de tocht veel natuur te zien?	X		X

Taak 3 Verloren in de trein

Item	Aangifte vermist voorwerp De afdeling gevonden Voorwerpen van de Nederlandse Spoorwegen handelt gevonden en vermiste voorwerpen af. Als u een voorwerp verloren hebt en u wilt het als vermist aangeven, kunt u daarvoor onderstaand formulier invullen.	Punten
	1. Persoonlijke gegevens	
1	Naam (en voornaam) <i>Kalle, (Marnix)</i>	1
2	Straat + huisnr. <i>Kamillehof 45</i>	1
X	Postcode WORDT NIET GESCOORD <i>40000 LE</i>	X
3	Woonplaats + Land <i>Tilburg, Nederland</i>	1
	2. Wanneer hebt u het voorwerp verloren?	
4	Datum <i>4 juli 2006</i> (alleen juli 2006 of alleen juli = 0 pnt)	1
5	Tijdstip (ongeveer) <i>9.15 uur</i> (tijdstip tussen 9 uur en 9.30 uur)	1
	3. Waar hebt u het voorwerp verloren? (Beschrijf de locatie zo precies mogelijk, bijvoorbeeld: op de stoep voor het treinstation. Indien in de trein verloren, a.u.b. ook <u>vertrekstation</u> en <u>aankomststation</u> vermelden.)	
6	<i>In de trein van Amsterdam naar Roosendaal</i>	1
	4. Wat voor soort voorwerp hebt u verloren?	
7	<input type="radio"/> Paraplu <input type="radio"/> Tas <input type="radio"/> Portemonnee <input type="radio"/> Jas <input checked="" type="radio"/> Ander voorwerp, namelijk: <i>Mobiele telefoon/mobieltje/gsm</i> (Stip hoeft niet 'aangekruist' te zijn. Alleen Mobiele telefoon ingevuld = 1 pnt)	1
	5. Merk	
8	<i>Nokia</i>	1

Taak 4 Eetafspraak

PRECONDITIE

De kandidaat geeft een reactie op de gegeven E-mail.	A
De brief is geen reactie op de gegeven E-mail. In dit geval wordt de kandidaat niet verder beoordeeld.	B

1. INHOUD

a

De kandidaat vertelt hoe het met de studie Nederlands gaat.	1
---	---

b

De kandidaat maakt duidelijk dat hij alleen op (vrijdag) 3 juni uit eten kan. (Alleen vrijdag = 0 punten)	1
--	---

c

De kandidaat geeft aan op welke tijd hij/zij uit eten wil.	1
--	---

d

De kandidaat reageert passend op de vraag wat hij/zij lekker vindt. (voorkeur of: maakt me niet uit, of: ik vind alles lekker)	1
--	---

e

De kandidaat reageert passend op de voorkeur voor de buurt (bij mij; bij jou; maakt me niet uit.)	1
---	---

VORM

2. WOORDENSCHAT

De kandidaat beschikt over voldoende woordenschat om een E=mail terug te schrijven. Woordenschatfouten en lexicale leemtes komen nog regelmatig voor, waardoor de begrijpelijkheid af en toe verstoord wordt. Maar het is globaal duidelijk wat men wil zeggen.	1
---	---

3. GRAMMATICA

Grammaticale basisfouten (bijvoorbeeld fouten tegen de woordvolgorde in hoofdzinnen, fouten tegen de vervoeging van hoogfrequente werkwoorden, ...) kunnen af en toe voorkomen.	1
---	---

4. BRIEFCONVENTIES

De kandidaat begint het briefje met een gepaste (informele) aanhef én eindigt met een gepaste (informele) afsluiting/groet.	1
---	---

Deel C

Taak 1 Schade vakantiehuisje

PRECONDITIE

De productie van de kandidaat staat in relatie tot de opdracht: de kandidaat voert een gesprek waarin hij schade meldt aan een gehuurd vakantiehuisje.	A
De productie van de kandidaat staat niet in relatie tot de opdracht: de kandidaat voert geen gesprek waarin hij schade meldt over een vakantiehuisje. In dit geval wordt de kandidaat niet verder beoordeeld. Op het beoordelingsformulier wordt bij alle items een 0 ingevuld.	B

1. INHOUD

a

De kandidaat meldt 1 ^e van de schades die is ontstaan + hoe het is gekomen: Licht + was al kapot	1
--	---

b

De kandidaat meldt 2 ^e van de schades die is ontstaan + hoe het is gekomen: Tafel(blad) kapot + ben er op gaan staan en hij is gebroken	1
---	---

c

De kandidaat meldt 3 ^e van de schades die is ontstaan + hoe het is gekomen: Wijnglas + viel ertegen aan en glas viel op de grond in stukken.	1
--	---

d

De kandidaat reageert passend op de reactie van de receptiemedewerker op schade lamp en/of wijnglas.	1
--	---

e

De kandidaat reageert passend op de reactie van de receptiemedewerker op schade tafel en reageert bevestigend op vraag of hij/zij verzekerd is.	1
---	---

VORM

2. INITIATIEF

De kandidaat neemt een vrij actieve houding aan in het gesprek. Het gesprek loopt, mits de kandidaat af en toe om herhaling mag vragen en de gesprekspartner af en toe mag helpen.	1
--	---

3. WOORDENSCHAT

De kandidaat kent voldoende woordenschat om zich uit te kunnen drukken. Woordenschatfouten en/of lexicale leemtes komen nog regelmatig voor, waardoor de begrijpelijkheid af en toe verstoord wordt. Maar het is globaal duidelijk wat men wil zeggen.	1
---	---

4. VLOEIENDHEID

De kandidaat heeft een uitspraak die meestal duidelijk genoeg is om begrepen te worden, ondanks een duidelijk buitenlands accent. Korte pauzes, valse starts en aarzelingen komen voor, maar belemmeren de communicatie niet. Gesprekspartners zullen af en toe om herhaling moeten vragen.	1
---	---

Taak 2 Ontmoeting op straat

PRECONDITIE

De productie van de kandidaat staat in relatie tot de opdracht: de kandidaat voert een kennismakingsgesprek met een Nederlandssprekende reisleader.	A
De productie van de kandidaat staat niet in relatie tot de opdracht: de kandidaat voert geen kennismakingsgesprek met een Nederlandssprekende reisleader. In dit geval wordt de kandidaat niet verder beoordeeld. Op het beoordelingsformulier wordt bij alle items een 0 ingevuld.	B

1. INHOUD

a

De kandidaat opent het gesprek en rondt het af.	1
---	---

b

De kandidaat vraagt aan de reisleader over diens land van herkomst.	1
---	---

c

De kandidaat vraagt aan de reisleader over diens activiteiten in het land v.d, kandidaat.	1
---	---

d

De kandidaat vraagt aan de reisleader diens mening over de natuur in land v.d, kandidaat.	1
---	---

e

De kandidaat vraagt aan de reisleader diens mening over de kunst in land v.d, kandidaat.	1
--	---

f

De kandidaat geeft een passend antwoord op de 1 ^e vraag: - Hoe komt het dat u Nederlands spreekt?	1
---	---

g

De kandidaat geeft een passend antwoord op de 2 ^e vraag: - Kunt u mij zeggen welke plaats ik het best in (naam land kandidaat) kan bezoeken en wat we er kunnen zien?	1
---	---

h

De kandidaat geeft een passend antwoord op de 3 ^e vraag: - Welke feestdagen in (naam land kandidaat) zijn leuk om mee te maken en wat gebeurt er dan allemaal?	1
---	---

i

De kandidaat geeft een passend antwoord op de 4 ^e vraag: - Welke muziek wordt er veel gespeeld in (naam land kandidaat)?	1
--	---

VORM

2. INITIATIEF

De kandidaat neemt een vrij actieve houding aan in het gesprek. Het gesprek loopt, mits de kandidaat af en toe om herhaling mag vragen en de gesprekspartner af en toe mag helpen.	1
--	---

3. WOORDENSCHAT

De kandidaat kent voldoende woordenschat om zich uit te kunnen drukken. Woordenschatfouten en/of lexicale leemtes komen nog regelmatig voor, waardoor de begrijpelijkheid af en toe verstoord wordt. Maar het is globaal duidelijk wat men wil zeggen.	1
--	---

4. VLOEIENDHEID

De kandidaat heeft een uitspraak die meestal duidelijk genoeg is om begrepen te worden, ondanks een duidelijk buitenlands accent. Korte pauzes, valse starts en aarzelingen komen voor, maar belemmeren de communicatie niet. Gesprekspartners zullen af en toe om herhaling moeten vragen.	1
---	---

Taak 3 Dagje uit

PRECONDITIE

De productie van de kandidaat staat in relatie tot de opdracht: de kandidaat voert een telefoongesprek over de wensen van een kennis m.b.t. een Dagje Uit.	A
De productie van de kandidaat staat niet in relatie tot de opdracht: de kandidaat voert geen telefoongesprek over de wensen van een kennis m.b.t. een Dagje Uit.. In dit geval wordt de kandidaat niet verder beoordeeld. Op het beoordelingsformulier wordt bij alle items een 0 ingevuld.	B

1. INHOUD

a

De kandidaat meldt de kennis met wie deze spreekt en rondt het telefoongesprek passend af.	1
--	---

b

De kandidaat vertelt de kennis dat hij/zij een dagje uit wil aanbieden in Antwerpen.	1
--	---

c

De kandidaat vertelt de kennis idee 1 (de dierentuin)	1
---	---

d

De kandidaat vertelt de kennis idee 2 (boottocht)	1
---	---

e

De kandidaat vertelt de kennis idee 3 (museum)	1
--	---

f

De kandidaat vraagt aan de kennis wat hij het liefste wil + waarom.	1
---	---

g

De kandidaat geeft een passend antwoord op de 1 van de 2 de volgende vragen: - Naar wat voor een soort museum wilde je gaan? - Naar welke musea ben jij al eens geweest?	1
--	---

h

De kandidaat geeft een passend antwoord op de 1 van de 2 de volgende vragen: - Naar welke dieren wilde jij eigenlijk gaan kijken? - Naar welke dierentuinen ben jij al eens geweest?	1
--	---

i

De kandidaat geeft een passend antwoord op de 1 van de 2 de volgende vragen: - Met wat voor een soort boot zou je willen varen? - Waar heb jij wel eens gevaren?	1
--	---

VORM

2. INITIATIEF

De kandidaat neemt een vrij actieve houding aan in het gesprek. Het gesprek loopt, mits de kandidaat af en toe om herhaling mag vragen en de gesprekspartner af en toe mag helpen.	1
--	---

3. WOORDENSCHAT

De kandidaat kent voldoende woordenschat om zich uit te kunnen drukken. Woordenschatfouten en/of lexicale leemtes komen nog regelmatig voor, waardoor de begrijpelijkheid af en toe verstoord wordt. Maar het is globaal duidelijk wat men wil zeggen.	1
--	---

4. VLOEIENDHEID

De kandidaat heeft een uitspraak die meestal duidelijk genoeg is om begrepen te worden, ondanks een duidelijk buitenlands accent. Korte pauzes, valse starts en aarzelingen komen voor, maar belemmeren de communicatie niet. Gesprekspartners zullen af en toe om herhaling moeten vragen.	1
---	---