



PROFIEL MAATSCHAPPELIJKE TAALVAARDIGHEID

Deel B: Schriftelijk gedeelte Voorbeeldexamen

Naam:

Voornaam:

Beginletter andere voornamen:

Geboortedatum:

Naam van de instelling waar het examen plaatsheeft:

Naam van het land waar het examen plaatsheeft:

TAAK 1

20 minuten

Fit en gezond

U schrijft zich in bij een fitnessclub in de buurt. Bij de inschrijving in de club krijgt u een reglement mee dat u strikt moet naleven. Het is belangrijk dat u begrijpt wat er in het reglement staat.

- Lees het reglement hieronder.
- Lees de vragen op pagina 3.
- Omcirkel het juiste antwoord bij elke vraag.

Let op! Er is telkens maar één goed antwoord mogelijk.

Reglement

Fitnesscenter FIT EN GEZOND

Huishoudelijk reglement

Beste sportvriend,

Wij vragen u als gebruiker van de fitnesszaal om een aantal regels strikt na te leven. Op die manier kunt u ongestoord genieten van het sporten.

Aanmelden leden/inschrijvingen

1. Voor aanvang van het sporten de eigen lidkaart in het bakje 'LEDEN' leggen.
2. Bij het vergeten van de lidkaart, meldt u zich eerst bij de balie.
3. Lidkaarten moeten voorzien zijn van een pasfoto.
4. Lidkaarten die verlopen zijn, worden naar de balie gebracht zodat deze na betaling verlengd kunnen worden.
5. Enkel in geval van blessure kan de geldigheidsduur van de lidkaart verlengd worden voor een periode van maximaal 1 maand.

Groepslessen/andere afspraken

6. Voor het deelnemen aan de groepslessen dient men van tevoren in te schrijven via de inschrijvingsformulieren aan de balie. Naam en telefoonnummer moeten hierbij vermeld worden.
7. Het spontaan meebrengen van nieuwelingen die nog niet zijn ingeschreven, is niet toegestaan. Voor de eerste training moet een afspraak worden gemaakt bij de balie.
8. Bent u verhinderd voor een groepsles of een begeleidingsafpraak, bel dit dan zo vroeg mogelijk door, zodat wij hiervoor iemand anders de gelegenheid kunnen geven om te trainen. Bij niet tijdig afmelden van de les, vervalt voor u de volgende les.

9. Als u zich hebt ingeschreven, hebt u recht op deelname aan de les. Na aanvang van de les is deze reservering niet meer van kracht en kan er alleen deelgenomen worden indien er plaatsen vrij zijn. (In de groepslessen is er ruimte voor 20 personen met uitzondering van de stepshape-lessen waar ruimte is voor 18 personen). Vanaf 5 personen gaat de les door.

Gebruik fitnesszaal

10. Bij het trainen is het gebruik van een handdoek, schone sportschoenen verplicht. Breng ook steeds iets mee om tijdens en na een inspanning uw dorst te lessen.
11. Het betreden van de zaal dient alleen in sportkleding te gebeuren. Indien dit niet zo is, heeft u geen toegang tot het fitnesscentrum.
12. De fitnessruimte betreden, is toegestaan vanaf 18 jaar. Andere personen hebben geen toegang tot de fitnessruimte. Bij twijfel kan er om legitimatie worden gevraagd. (Uitzondering: deelname aan de groepslessen kan vanaf 16 jaar)
13. Mobiele telefoons zijn niet toegestaan in de fitnesszaal of in de kleedkamers! Deze kunnen eventueel afgegeven worden bij de balie.
14. Wordt de telefoon afgegeven of in een kluisje gedaan, dan moet het geluid worden afgezet.
15. Geen rommel (lege flesjes en dergelijke) achterlaten in de zaal of kleedkamers.

Aansprakelijkheid

16. Vergeet niet bij het naar huis gaan al uw spullen mee te nemen. Wij zijn niet aansprakelijk voor verlies van bezittingen.
17. Kinderen die tijdens het trainen meekomen, wachten in de koffieruimte. Kinderen mogen om veiligheidsredenen niet in de fitnesszaal.
(Tip: neem kleurboeken, stiften mee)

Alvast hartelijk bedankt voor uw medewerking!

Veel sportplezier!

Het fitnesssteam

Meerkeuzevragen

- 1. Uw zus wil eens mee komen fitnesssen. Kan zij dat vrijblijvend doen?**

 - A Nee, dat kan niet, zij moet een afspraak maken.
 - B Nee, dat kan niet, zij moet eerst een conditietest doen.
 - C Ja, dat klopt, zij mag een keertje komen uitproberen.

- 2. U wilt de geldigheidsduur van uw lidkaart met 14 dagen verlengen wanneer u enkele dagen op vakantie gaat. Kan dat?**

 - A Ja, dat kan, als u dat een aantal weken op voorhand laat weten.
 - B Nee, dat kan alleen als u niet kan sporten wegens een blessure.
 - C Nee, dat kan alleen als u voor lange tijd op vakantie gaat.

- 3. U wilt uw mobiele telefoon in de kleedkamer achterlaten. Mag dat?**

 - A Ja, dat mag, als u de mobiele telefoon niet in het zicht laat liggen.
 - B Nee, dat mag niet, enkel bij de balie.
 - C Nee, dat mag niet, enkel in de fitnesszaal.

- 4. U wilt iets meebrengen van thuis om te drinken in de fitnessruimte. Mag dat?**

 - A Ja, dat mag.
 - B Nee, dat mag niet.
 - C Ja, dat mag, als u maar tenminste 1 drankje in de fitnessclub zelf koopt.

- 5. Elke les gaat door, onafhankelijk van het aantal deelnemers. Klopt dat?**

 - A Nee, dat klopt niet, pas vanaf 20 personen gaat de les door.
 - B Nee, dat klopt niet, er moet een minimum aantal deelnemers zijn.
 - C Ja, dat klopt, er wordt zelfs voor 1 persoon lesgegeven.

- 6. Om te sporten moet u uw identiteitsbewijs tonen. Klopt dat?**

 - A Ja, dat klopt, u moet zich kunnen identificeren.
 - B Nee, dat klopt niet, u moet uw lidkaart meebrengen.
 - C Ja, dat klopt, u moet uw identiteitskaart in een bakje leggen.

TAAK 2

30 minuten

De Kersenstraat

U woont met uw gezin in Nederland. U hebt ervoor gekozen om in een rustige plaats te wonen, omdat u jonge kinderen hebt en u wilt dat zij veilig buiten kunnen spelen. U bent daarom in de rustige Kersenstraat in de gemeente Lelystad gaan wonen. Binnen een jaar is de Kersenstraat echter erg druk geworden. U wilt dat er iets verandert aan de situatie en u schrijft een brief naar de gemeente.

- Bekijk de tekeningen op de volgende pagina's.
- Schrijf een brief naar de gemeente op pagina 7.
- Vertel in uw brief:
 - o over uw situatie vroeger en nu,
 - o en wat u van deze situatie vindt.
- Doe minstens **drie** voorstellen over hoe het probleem opgelost kan worden. U vindt op de tekening op pagina 6 enkele mogelijke voorstellen. U mag uiteraard ook andere voorstellen doen om de situatie te verbeteren.

Let op! Zorg voor een goede briefindeling!

Zo zag uw straat eruit:



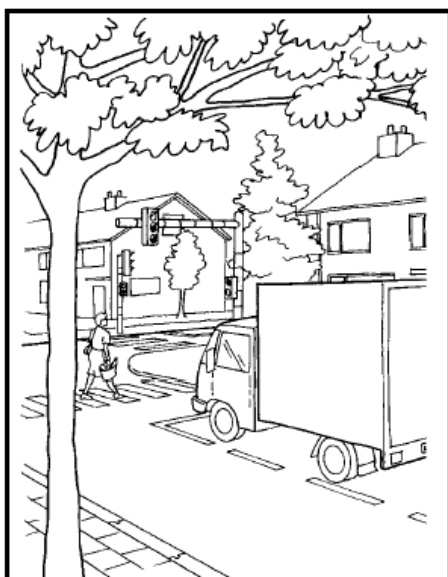
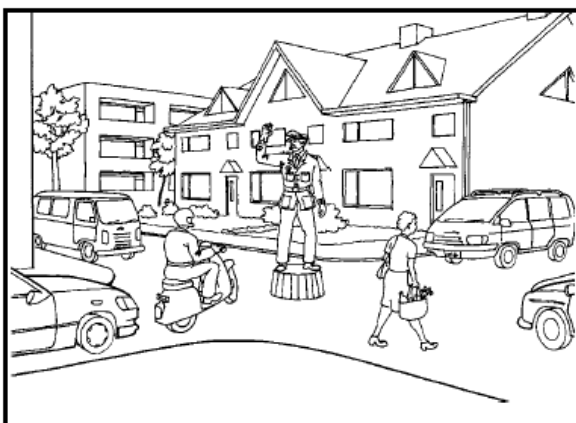
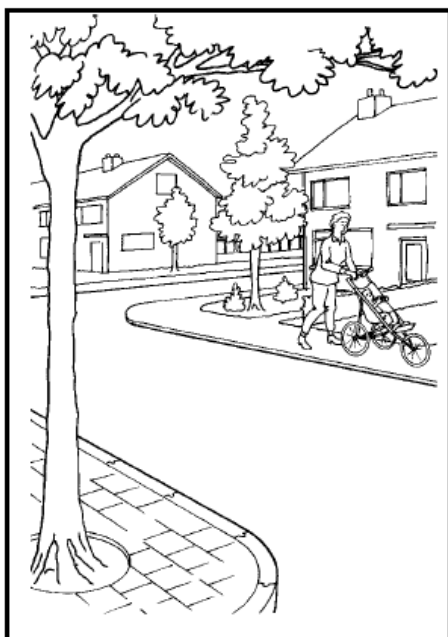
2001

Zo ziet uw straat er nu uit:



2002

Enkele mogelijke voorstellen om de situatie te verbeteren:



TAAK 3

25 minuten

Beaufort

U krijgt een e-mail van een Nederlandssprekende vriend. Hij wil graag wat meer info over Beaufort, een plaatselijk cultuurevenement. Hij vraagt u wat info daarover door te mailen.

- Lees onderstaande e-mail van uw vriend.
- Lees de krantenartikelen over Beaufort op p.9, 10 en 11.
- Schrijf op p.12 een korte e-mail terug naar uw vriend waarin u zijn vragen beantwoordt.

To:
From: Tom.Duhamel@hotmail.com
Subject: info Beaufort

Hoi,

Alles goed met je? Hier alles prima!

Mag ik je even om een gunst vragen? Voor de organisatie van een plaatselijk cultuurevenement heb ik wat info nodig over Beaufort. Zou jij wat info voor me bij elkaar willen zoeken? Concreet zoek ik een antwoord op de volgende vragen:

1. *Wanneer liep het cultuurprogramma Beaufort?*
2. *Waar liep Beaufort?*
3. *Wat was het thema van Beaufort?*
4. *Hoeveel bezoekers telde Beaufort?*
5. *Welk onderdeel van Beaufort had het minst succes?*
6. *Welke tegenslag kende Beaufort?*
7. *Wil men in de toekomst nog eens zo'n cultuurprogramma organiseren? Op dezelfde manier?*

Zo dat was het. Ik hoop dat ik je niet te veel werk bezorg!

Alvast bedankt voor de moeite,

Tot gauw!

Tom

Artikelen over Beaufort:

Artikel 1

Beaufort : kunst aan zee

Van De Panne tot Knokke-Heist strekt zich een prachtig 65 km lang strand uit. De Kust kent haar gelijke niet: van rustig tot bruisend en mondain het hele jaar door. Ze is een waar festijn voor al wie er vertoeft: lange boulevards, uitbundige terrasjes, lekkere restaurants en gezellige bistro's, sportieve stadsontspanning, leuke winkels en schitterende kunstgalerijen. Er is een rijk uitgebouwde accommodatie: van hotel tot appartement en vakantiewoning. Maar er is meer: achter de duinen, niet ver van zee en strand liggen verstilde dorpjes, verscholen in oorspronkelijke landschappen, gekenmerkt door een roemrijk historisch verleden. Deze overvloed aan natuur en

cultuur staat dan ook borg voor een fantastisch verblijf -kort of lang- aan zee!

De kust is gedurende zes maanden -van 5 april tot 28 september - het schouwspel van talrijke hedendaagse multidisciplinaire kunstevenementen.

Beaufort heeft de zee en het leven aan zee als leidmotief en speelt zich af op verschillende locaties in de kustgemeenten. Een must voor iedereen met een passie voor hedendaagse kunst én voor iedereen die de kust op een verfrissende en vernieuwende manier wil (her)ontdekken en/of beleven !

Bron: site Beaufort

Artikel 2

Beaufort lokt kunstliefhebbers naar Vlaamse badsteden Was het de kunst of de kust?

Van onze redacteur

BRUSSEL -- „Ik ga geen drie jaar wachten om opnieuw een programma rond cultuur op te zetten aan de kust." Het zijn de woorden van Renaat Landuyt, de Vlaamse minister van Toerisme, die opgetogen is over de cijfers van Beaufort.

VERMOMD als toerist, vleide minister Landuyt zich deze zomer neer op het strand van De Haan. In zijn vizier de *Duikende vrouw*, het vrolijke kunstwerk van David Mach. Het verbeeldt een dame die van een startblok in een zwembad duikt. En de minister zag dat het goed was. „Er waren permanent wandelaars die even naar het beeld kwamen kijken. Dat deed deugd. Het bewijst dat we erin geslaagd zijn om een breder publiek naar cultuur te brengen."

Het is moeilijk om exact te berekenen hoeveel mensen speciaal voor Beaufort uitrukten naar de negen deelnemende badsteden. Ze konden er onder andere werk zien van Jan Fabre, Panamarenko, Dirk Braeckman of Antony Gormley. Door het zomerse weer waagden sowieso meer mensen zich aan een dagtripje. Nogal wat toeristen maakten van hun verblijf aan de kust gebruik om enkele werken in de buurt te bezoeken.

Toch denken de organisatoren dat ze de publieksopkomst min of meer kunnen inschatten. In enkele gemeenten stonden kunstwerken in een gebouw, zodat de bezoekers geteld konden worden. Naar de constructie van Panamarenko in Zeebrugge kwamen er 34.385 mensen kijken. Marie-Jo Lafontaine trok 26.470 bezoekers in een kapel in Middelkerke.

Voor een algemeen cijfer wagen de organisatoren zich op glad ijs. Ze gaan ervan uit dat bij tentoonstellingen doorgaans vijf procent van het publiek een

catalogus koopt. Uitgaande van 20.000 verkochte wandelgidsen, levert dat 400.000 bezoekers op die gericht naar Beaufort kwamen. De toevallige passanten meegerekend, komt men zelfs tot een veelvoud van dat cijfer.

Alleen het overdekte gedeelte van het initiatief liet het aanvankelijk wat afweten. De expositie *Marines in confrontatie* in het Provinciaal Museum voor Moderne Kunst (PMMK) in Oostende kon de concurrentie met de zonnestrallen moeilijk doorstaan. De opkomst bleef een tijd onder de verwachtingen. Om de gaten op te vullen, wordt de tentoonstelling nu verlengd tot 16 november.

De cijfers van Beaufort passen in een positieve zomerbalans van het kusttoerisme. Navraag bij 364 contactpunten wijst uit dat het toerisme er met 5,7 procent op vooruitgaat. Het aantal verblijfstoeristen uit Nederland (+ 13,2 %) en Duitsland (+ 6 %) neemt fors toe. Culturele evenementen als Literaal en Beaufort dragen bij tot de imagovorming van de kust.

De organisatoren ter plaatse zijn enthousiast over de eerste editie, maar blijven voorzichtig over de toekomstplannen. Minister Landuyt spreekt zich wel uit. „Ik ga geen drie jaar wachten om iets nieuws op te zetten aan de kust. Maar ik zou het willen verbreden. We hebben nu literatuur en beeldende kunst. Volgend jaar zou ik graag iets met muziek willen. Het programma zou 'Uitblazen' kunnen heten, in alle betekenissen van het woord. Ik wil me artistiek niet bemoeien met de triënnale, maar ik denk dat we het volgende keer met minder kunnen doen. Met minder werken zou je evenveel effect kunnen sorteren."

08/10/2003

Geert Sels

©Copyright De Standaard

Artikel 3

Foto's Dirk Braeckman zwaar beschadigd

Belga, fdg
07/07/2003

OOSTENDE -- Zaterdagmorgen werden op de Oostendse Zeedijk 29 kunstwerken van Dirk Braeckman beschadigd. De politie zegt dat de schade kan oplopen tot 50.000 euro. De kunstwerken maken deel uit van het project Beaufort, dat in diverse kustgemeenten moderne kunst toont.

De kunstwerken van Braeckman zijn foto's van vier bij drie meter, die de zee en het leven aan de zee verhalen. Ze hangen in de Koninklijke Gaanderijen op de Zeedijk, een gemakkelijk toegankelijke locatie die 's nachts wordt verlicht.

De Oostendse politie arresteerde zaterdagmorgen in de buurt een achttienjarige jongeman voor andere vandalenstreken. Er wordt onderzocht of hij ook op de Zeedijk aan het werk was.

Begin juni, toen de tentoonstelling nog maar net van start was gegaan, werden al

vandalenstreken gemeld. Ook toen was Braeckman een van de slachtoffers. Twee van zijn foto's werden door graffiti ontsierd, evenals enkele werken van de Duitse kunstenaar Elger Esser op het strand van De Panne.

„Met een tentoonstelling die kunst naar het publiek brengt, weet je dat je risico's neemt", zegt Piet Jaspaert van Beaufort. Er wordt van alle burgemeesters en politiekorpsen van kustgemeenten die deelnemen aan de tentoonstelling om meer waakzaamheid gevraagd. „Meer kunnen we niet doen", zegt Jaspaert. „Of je moet dit soort evenementen gewoon niet meer organiseren."

De tentoonstelling 2 Beaufort trekt in bijna alle kustgemeenten veel bezoekers. De belangstelling is te meten aan de verkoop van de wandelgids van de tentoonstelling en aan het succes van de driedagenpas van De Lijn. Beaufort loopt nog tot 28 september.

©Copyright De Standaard

